

IC4

Fernisering, fredag den 13. marts, kl. 16.-19.

12. marts til 17. marts 2015, kl. 14.-18. Søndag lukket

Galleri Bredgade 22

Bredgade 22, 1260 København K

Når man kører op igennem Jylland ser man dem: IC4-togene! De står der i Århus, Randers og Aalborg i massevis ved værkstederne og venter på bedre tider – eller på at en graffitimaler kommer forbi og markerer sig, som en understregning af skandalens omfang...

Udstillingen **IC4** er inspireret af IC4-historien, men den viser også udtryk omkring Graffiti, By-landskab, Nedslidning, Generationer, Dynamik, Kommunikation og meget mere. Måske er udstillingen i virkeligheden et udtryk for kunstnerens oplevelse af at flytte til en by efter at have levet det meste af sit liv i et landsbysamfund.

Vi er vant til at se naturens skønhed og forfald gengivet i kunst, i udtryk som forblæste træer og udgået bevoksning. Men også byens natur og dens slitage er genkendelig i nutidens sprog - i form af graffiti, reklamer, opråb og farveholdninger. Udstillingens billeder er derfor alle inspireret af den dynamik og nedslidning der opstår mellem mennesker, byens facader og naturen.

De fleste billeder er store, op til 75 x 100 cm, og de er malet i en traditionel akvarelteknik.



Seneste udstillinger:

- Syracuse Centre of excellence, USA, 10. oktober til den 15. december 2012
- Galleri Visby, Lønstrup, August 2013
- Frederikshavns Kunstmuseum, 18. januar – 1. marts 2014
- Dronninglund Kunstcenter marts 2014
- Hanaholmen, Esbo, Finland 8. Maj – 31. august 2014
- The Nordic Watercolour Festival, Umeå, Sverige 2014

Peter Vilhelm Nielsen
Gl. Kongevej 121, 2TV
1850 Frederiksberg C

Tlf.: 5160 0460 Mail: pvn@civil.aau.dk www.petervnielsen.dk